

禮

記

鄭

讀

考

禮記鄭讀攷卷六

福州陳壽祺學

男喬樅述

表記第三十二

安肆日偷○注云肆或作褻

喬樅謹案肆从聿聲褻从執聲古音同部得相通  
假肆縱恣也褻蓋替之假借說文替曰狎習相慢  
也从日執聲狎慢與縱恣義近廣雅釋言褻狎也  
義與替同又釋詁三肆踞也法言五百篇夷侯踞  
肆漢書叙傳何有踞肆於朝踞肆卽狎慢之貌  
以德報怨則寬身之仁也以怨報德則刑戮之民也○

注云仁亦當言民聲之誤

喬樅謹案古文仁字祇作人易繫辭傳何以守位  
曰人釋文云王肅卞伯玉桓元明僧紹作仁禮運  
注引何以守位曰仁釋文云仁本作人墨子非命  
篇命者非人者之言也是以人爲仁字漢韓勅造  
孔廟禮器碑四方士仁是以仁爲人字人與民古  
書通用書堯典敬授人時史記五帝紀作敬授民  
時漢書律歷志食貨志藝文志李尋傳引皆作敬  
授民時臯陶謨安民則惠後漢書左雄傳作安人  
則惠無逸篇懷保小民漢書谷永傳作懷保小人

呂刑篇天齊于民後漢書楊賜

作天齊乎人皆

其驗也

道有至義有考至道以正義道以霸考道以爲無失○  
注云此讀當言道有至有義有考脫一有耳

喬樅謹案釋文云道有至義依注讀爲道有至有  
義今陳澧集說本義上有有字七經考文引古本  
足利本同蓋依鄭讀增之

衣服以移之○注云移讀如水汜移之移移猶廣大也  
喬樅謹案鄭君讀移如水汜移之移音與倭同攷  
工記與人棧車欲弇飾車欲倭注云故書倭作移

杜子春云當爲倭又鬼氏倭弇之所由興注云故  
書倭作移鄭司農云當爲倭可証古文多假移爲  
倭字國語吳語以廣倭吳王之心注倭大也淮南  
本經倭苑囿之大注倭廣也儀禮少牢饋食禮衣  
倭袂注云倭者蓋半土妻之袂以益之周禮追師  
注引作衣移袂雜記下篇其袞倭袂注云倭猶大  
也

又案阮氏校勘記云惠棟校宋本水汜移水字作  
禾岳本宋監本考文引古本足利本同此本禾誤  
水按困學紀聞引亦作禾汜移與麥秀鋌對舉校

勘記說是也說文移禾相倚移也从禾多聲移从  
多聲兼有多義引申之又爲廣大之義公羊成十  
年傳曰婦人以衆多爲倭也注云倭大也移之訓  
爲廣大義亦如是

節以壹惠○注云壹讀爲一

案祭義壹舉足而不敢忘親大戴禮壹作一

喬樅謹案國語晉語鎮靖者修之則壹注云壹均  
一也是壹一義同廣雅釋詁一壹弋也弋卽一字  
儀禮士冠禮鄉飲酒鄉射禮公食大夫禮壹揖壹  
讓注云古文壹皆作一有司徹皆答壹拜注云今

文壹爲一是壹一二字古今文互用

文而靜○注云靜或爲情

喬樅謹案白虎通情性篇曰情者靜也廣雅釋詁  
四情靜也是情字本有靜義逸周書官人解情忠  
而寬貌莊而安大戴禮文王官人篇情作靜又飾  
貌者不靜大戴禮靜作情情靜二字古者以聲同  
通用王氏引之曰案情正字也靜借字也樂記云  
樂由中出故靜禮由外作故文靜亦當讀爲情情  
者誠也實也大學無情者不得盡其辭注情實也  
淮南繆稱訓情繫於中行形於外高注情誠也樂

由中出故誠實無僞下文曰和順積中而英華發  
外唯樂不可以爲僞正所謂樂由中出故情也下  
文曰知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述又  
曰情深而文明皆以情文相對爲義也此云文而  
情者外有文章而內又誠實也情與文相對爲義  
正與樂記同而正義乃云文而靜者臣皆有文章  
而又清淨失其指矣又大戴禮誠靜必有可信之  
色靜亦情之假借誠情必有可信之色者表記所  
謂情可信也

事君大言入則望大利小言入則望小利○注云入謂



君受之人或爲人

喬樅謹案人或爲人者以形似而譌漢書武帝紀元光六年詔曰古者治兵振旅因遭虜之方入晉灼曰入猶還也入或作人因其習俗土地之宜而教革之也蓋亦以形近致誤

終事而退○注云事或爲身

喬樅謹案注云事成則去是訓終爲成或本終事作終身義當訓終爲盡謂竭盡其身也蓋承上文不辟難不辭賤言之所謂事君能致其身者也

唯天子受命於天○注云唯當爲雖字之誤也

案詳見前少儀

君子之接如水小人之接如醴○注云接或爲交

喬樞謹案說文接交也呂覽懷寵篇兵不接刃注  
云接交又愛士篇則刃無與接注云接交戰也荀  
子儒效篇是言上下之交注交謂上下相交接也  
又哀公篇止交不知所定注云交謂接待於物是  
交接二字義同

緇衣第三十三

尹吉曰○注云吉當爲告告古文誥字之誤也尹告伊尹之誥也書序以爲咸有一德今亡

案下文尹吉曰注尹吉亦尹誥也

喬樅謹案告吉蓋以形近而譌告卽古文誥字尙書序作帝告史記殷本紀告作誥索隱云一作倭周禮大祝三曰誥注引杜子春云誥當爲告書亦或作告易姤卦后以施命告四方釋文云誥鄭作誥王肅同

臣儀行○注云儀當爲義聲之誤也

喬樅謹案周禮大司徒以儀辨等注云故書儀或爲義杜子春讀爲儀小宗伯肆儀爲位注引杜子春讀同肆師治其禮儀注云故書儀爲義鄭司農云義讀爲儀古者書儀但爲義今時所謂義爲誼典命掌諸侯之五儀注引鄭司農讀同詩鴈鳩其儀一兮箋云儀義也賈子道術篇容貌有義謂之儀是儀亦可訓爲義古書儀義二字互通毛詩楚茨禮儀卒度韓詩作禮義卒度左傳隱元年邾儀父漢書鄒陽傳作義父國語周語示民軌儀大射禮注引作示民軌義皆其驗也

甫刑曰播刑之不廸○注云不衍字耳

喬樅謹案尙書呂刑篇曰播刑之廸無不字故知  
爲衍文

口費而煩○注云費或爲悖或爲悖

喬樅謹案費从弗聲悖悖从字聲古音同在第十  
五部故多相假借墨子魯問篇曰豈不悖哉又曰  
豈不費哉是費與悖通左傳莊八年徒人費史記  
齊世家作弗殺梁文十四年經有星孛人於北斗  
傳曰孛之爲言猶弗也昭十七年經有星弗于大  
辰釋文弗本或作孛史記太史公自序五家之文

佛異索隱云佛悖也集韻十一沒諄或从心作悖  
或从口作悖又艱下云論語色艱如也或从字作  
艱下云字林穉穉禾秀或作稭皆弗字字同之  
証

兌命曰○注云兌當爲說謂殷高宗之臣傳說也作書  
以命高宗尙書篇名也

案詳見前文王世子

尹吉曰惟尹躬天見于西邑夏自周有終相亦有終○  
注云尹吉亦尹誥也天當爲先字之誤見或爲敗邑或  
爲予

案注此經與今枚本僞尙書傳迥異

喬樸謹案江聲尙書集注音疏曰鄭君言尹吉書叙以爲咸有一德今亡此條與上條同篇亦是咸有一德文乃僞孔氏以上條入咸有一德此條入太甲篇顯與禮記違倍且禮記先引太甲曰天作孽云云下卽別稱尹吉曰惟尹躬天見云云則此文非太甲文明甚而唐宋諸人猶不知僞作者之謬異哉王鳴盛尙書後案辨畧同江王之說是也天先聲同形又相似故知天字乃先之誤論語陽貨篇天何言哉鄭注云魯讀天爲夫今從古易說

卦參天兩地釋文天或作夫者非莊子大宗師篇  
天而生也釋文天同崔本作失皆以形近而誤見  
或爲敗者蓋爛脫其偏旁僅存貝形因譌作見字  
邑或爲予者亦蝕去其下半僅存口形因譌作予  
字尹誥一篇在伏生所傳廿九篇之外雖有壁中  
古文皆蝌斗文字又藏在秘府學者無由見故各  
經引書其文不在今文廿九篇內者皆爲逸書雖  
轉寫譌舛而抄能訂正耳

君雅曰○注云雅書序作牙假借字也

喬樞謹案正義言古牙字假雅字以爲之故尙書



爲君牙此爲君雅孔說非也雅從牙音尙書牙字  
卽雅之消借鄭云君雅周穆王司徒作尙書各也  
是以雅爲正字牙爲古文假借字書序釋文云君  
牙或作君雅呂覽本味篇伯牙破琴絕絃注云牙  
或作雅

資冬祁寒小民亦惟曰怨○注云資當爲至齊魯之語  
聲之誤也祁之言是也齊西偏之語也

喬樅謹案正義曰尙書云小民惟曰怨咨今此本  
作資字鄭又讀資爲至以鄭不見古文尙書故也  
孔說亦非是江聲尙書集注音疏曰鄭注曰夏日

暑雨小民怨天至冬是寒小民又怨天言民恒多  
怨爲其君難資據誼當爲至由齊魯之人言至聲  
如咨故誤爲咨也左傳有提彌明提以是爲聲音  
上支反公羊傳作祁彌明則以祁爲提讀祁从是  
聲矣蓋公羊傳由齊人胡毋子都始著于竹帛故  
以祁爲提此可驗齊西偏之語言祁如是矣鄭君  
北海高密人故青齊之地是以備悉齊魯之方言  
也緇衣上文言民以君爲心君以民爲體又言君  
以民存亦以民亡其下卽引詩及此經以証是則  
此經之指正言民之多怨爲其君者難也

精知畧而行之○注云精或爲清

喬樅謹案精清義得相通易象上傳則刑罰清而民服虞注清猶明也史記天官書天精而見景星集解引孟康曰精明也白虎通精神章精者靜也文選思元賦懲渙澀而爲清李善引舊注曰清靜也國語周語祓除其心精也注精潔也論語微子篇身中清集解引馬注清純潔也義同故相通惟君子能好其正小人毒其正○注云正當爲匹字之誤也匹謂知識朋友

喬樅謹案正匹蓋以形近而誤禮器云是故君子

太牢謂之禮匹士太牢而祭謂之饗釋文云匹士  
本或作正士孔氏正義曰匹士士也庾蔚之云士  
言其微賤不得特使爲介乃行故謂之匹也白虎  
通曰庶人稱匹夫者匹偶也與其妻偶陰陽相成  
也故論語曰匹夫匹婦檢於禮本時有匹字作正  
字者有通者云天子大夫常祭亦太牢故此文云  
大夫太牢謂之禮正也若諸侯大夫自常祭少牢  
加一等乃太牢耳少牢饋食是諸侯大夫禮也崔  
氏亦用此義然盧王禮本並作匹字矣今定本及  
諸本並作正字熊氏依此本而爲正字恐誤也喬

松謂此節下文引詩云君子好仇注云仇匹也則正字據義當爲匹其誤與禮器或本同

私惠不歸德○注云歸或爲懷

喬松謹案懷字亦有歸義詩皇矣予懷明德毛傳懷歸也中庸引詩予懷明德鄭君注同又國語周語無所依懷韋昭注懷歸也淮南主術訓遠者懷其德高誘注懷歸也文選上林賦悠遠長懷李善引郭璞注云懷亦歸變文耳

故君子寡言而行以成其信○注云寡當爲顧聲之誤也

案商頌韋顧旣伐漢書古今人表作韋鼓西域傳宛王母寡陳陽傳作母鼓

喬樞謹案釋文云寡音顧出注惠棟曰寡當音鼓尙書微子云我不顧行遯徐仙民云顧音鼓顧有鼓音與寡聲近故鄭云聲之誤喬樞謂韋顧之作韋鼓是顧與鼓聲近母寡之作母鼓是寡與鼓聲近顏師古注漢書陳湯傳云西域傳作母寡而此云母鼓鼓寡聲相近蓋戎狄之言不甚諦也可爲顧寡聲誤之証顧鼓寡古音皆同部故相假借

君奭曰在昔上帝周田觀文王之德。注云古文周田

觀文王之德爲割申勸甯王之德今博士讀爲厥亂勸  
甯王之德三者皆異文古文似近之割之言蓋也

喬樅謹案江聲尙書古文集注音疏曰釋言云蓋  
割裂也蓋割同訓故云割之言蓋也段玉裁古文  
尙書撰異曰古字割害通用如堯典方割割害也  
大誥降割馬本作害害與周篆體略相似此古文  
作害繒衣作周之理也阮氏挈經室集釋蓋曰害  
盍曷古音皆相近互相假借書呂刑鰥寡無蓋蓋  
卽害字之借言堯時鰥寡無害也爾雅釋文蓋舍  
人本作害害字與割音義最近與蓋字亦近鄭緇

衣注割之言蓋是也蓋與曷同音故孟子時日害  
喪害卽曷呂覽葛天氏卽蓋天氏也喬樅謂田申  
字形亦相似詩應田懸鼓箋云田當作棘聲轉字  
誤變而爲田正義曰棘字以東爲聲聲旣轉去東  
唯有申在申字又誤去其上下故變作田此引君  
夷篇申字作田其誤同也觀勸均从藎聲讀音相  
近管子七法篇立少而觀多注云觀當爲勸列子  
楊朱篇故不爲名所勸殷敬順釋文云勸一本作  
觀

事純而祭祀○注云純或爲煩



喬樸謹案純或爲煩者煩亂也純與忼詵字通玉篇心部忼云悶也亂也言部詵云亂也忼詵字同爾雅釋詁詵亂也釋文引顧舍人云詵詵煩懣亂也楚辭惜誦篇云中悶瞀之忼忼亦煩亂之意

奔喪第三十四

於又哭免袒成踊於三哭猶免袒成踊○注云爲父於又哭括髮而不袒此又哭三哭皆言袒袒衍字也

案孔氏正義曰爲父云云案上下文知之

喬樞謹案此衍袒字者蓋因下節聞喪不得奔喪有於又哭括髮袒成踊於三哭猶括髮袒成踊之文故此亦誤衍袒字耳

問喪三十五

雞斯徒跣○注云雞斯讀爲笄纏聲之誤也

喬樅謹案雞笄聲同後漢書隗囂傳王孟塞雞頭  
道注云雞或作笄淮南王術訓短者以爲朱儒枅  
植注云枅讀曰雞也精神訓素題不枅注亦云枅  
讀雞笄枅說文皆从开聲據枅字讀雞則笄之讀  
如雞可知矣斯纏古音同部爾雅釋言斯離也方  
言七斯離也齊陳曰斯方言六蠡分也秦晉曰離  
郭璞注云蠡音麗易序卦傳離者麗也月令宿離  
不貸注云離讀如儷偶之儷儷从麗聲故聲誤爲

斯字

不敢入處室○注云入處室或爲入宮

喬樅謹案爾雅釋宮曰宮謂之室室謂之宮注云皆所以通古今之異語明同實而兩名釋文云案古者貴賤同稱宮秦漢以來唯王者所居稱宮焉詩定之方中傳室猶宮也楚辭招魂篇注宮猶室也詩豳風云入此室處又曰上入執宮功是宮室之稱散文則通也

故匍匐而哭之○注云匍匐猶顛蹙或作扶服

喬樅謹案扶服卽匍匐也毛詩谷風凡民有喪匍

匍救之檀弓篇引作扶服釋文云扶服本又作匍  
匍又孔子閒居篇作匍匍救之漢書谷永傳引詩  
亦作扶服蓋三家今文與毛詩古文不同耳匍匍  
又通作蒲伏左氏昭十三年傳奉壺飲水以蒲伏  
焉釋文云本又作匍匍蒲本亦作扶史記蘇秦傳  
嫂委蛇蒲服索隱云蒲服卽匍匍並音蒲伏初學  
記十三註文類聚三十九並引湛力生盟文曰俯  
從詩人匍伏之義易繫辭釋文引孟京曰伏服也  
釋名釋言語曰扶傳也傳近之也釋姿容曰匍猶  
捕也匍伏也匍匍蒲伏扶服皆以音同義近故相

假借耳詳見左海經辨及三家詩遺說攷

女子哭泣悲哀擊胸傷心男子哭泣悲哀稽顙觸地○

注云或曰男女哭踊

喬樅謹案此女子哭泣悲哀男子哭泣悲哀皆承  
上文禿者不免偃者不袒跛者不踊三者言之故  
注云此三疾俱不踊不袒不免婦人不袒故注云  
擊胸傷心稽顙觸地不踊者若此而可他本或曰  
男女哭踊則義與上文不承鄭所不從也

哭泣無數○注云數或爲時

喬樅謹案檀弓上云父母之喪哭無時正義曰禮

哭無時有三一是初喪未殯之前哭不絕聲二是  
殯後除朝夕之外廬中思憶則哭三是小祥之後  
哀至而哭或一日二日而無朝夕之時也據此則  
或本作哭泣無時於義亦通

服問第三十六

唯公門有稅○注云稅猶免也古者說或作稅

喬樞謹案檀弓下篇季武子寢疾矯固不說齊衰而入見曰斯迫也將亡矣士唯公門說齊衰釋文云說他活反本亦作稅此注古者說或作稅當云古者稅或作說攷儀禮士昏禮注今文說作稅鄉飲酒禮士虞禮記注並云今文說爲稅既夕記注今文說皆作稅足証說爲古字稅爲今字矣說釋也稅亦釋也釋與免義同故鄭云稅猶免也國語魯語求說其侮韋昭注云說古脫字猶除也除亦



免之義方言七稅舍車也趙宋陳魏之間謂之稅  
注云稅猶脫也是稅與脫古字亦通

問傳第三十七

齊衰貌若臬○注云臬或爲似

喬樞謹案臬與似以音近假借詩斯干似續妣祖  
毛傳云似嗣也書堯典舜讓于德弗嗣史記五帝  
本紀作舜讓於德不懌徐廣曰今文尙書作不怕  
索隱曰古文作不嗣今文作不怕太史公自序曰  
唐堯遜位虞舜不台後漢書班固傳有于德不台  
淵穆之讓注引前書曰舜讓于德不台音義曰台  
讀爲嗣李善文選典引注引漢音義曰昭曰古  
文台爲嗣詩青青子衿子衿不嗣音釋文云嗣音

韓詩作詒音是古者台詒皆讀爲嗣嗣似字通台  
嗣音近泉从台聲台从吕聲侶亦从吕聲故或假  
似爲某字玉篇金部鉈亦作耜類篇耒部耜亦作  
耜是其証也

禪而織○汪云黑經白緯曰織舊說織冠者采縵也織  
或作縵

喬樞謹案正義云黑經白緯曰織者戴德變除禮  
文舊說以織冠爲采縵者文選西京賦采飾織縹  
薛綜注織細也其義未傳織縹皆當爲采飾貌說  
文縹繁采飾也可証史記孝文本紀織七日集解

引應劭曰織者禪也織或本作縵者說文縵絳縫也。从系侵省。聲。詩曰貝冑朱縵。縵爲絳縫與采纓義近。蓋亦禮家舊說也。一曰儀禮喪服傳云公子爲其母練冠麻衣。縵緣爲其妻。縵冠葛經帶麻衣。縵緣。注云縵淺絳也。一染謂之縵。練冠而麻衣。縵緣。三年練之受飾也。然則縵當卽縵冠中月禪之受飾也。

三年問第三十八

深衣第三十九

續衽鉤邊○注云續猶屬也鉤讀如鳥喙必鉤之鉤鉤邊若今曲裾也續或爲裕

喬樅謹案裕字與續聲近古音同部者得相假借周禮土均禮俗疏云俗者續也續代不易又合方氏疏云俗謂民所承襲承襲亦與續義相近俗得有續義則知裕亦得假借爲續字矣續猶屬也左氏昭二十八年傳屬屨而已注屬足也廣雅釋言裕足也劉熙釋名足續也則義亦相轉注矣鉤讀如鳥喙必鉤之鉤者此擬其音也鳥喙必鉤據孝

經援神契文

反詘之及肘○注云肘或爲腕

喬樅謹案說文肘臂節也从月从寸寸手寸口也  
腕說文作𦞦云手𦞦也揚雄曰𦞦握也从手𦞦聲  
儀禮士喪禮設決麗于𦞦注𦞦手後節中也古文  
𦞦作𦞦既久記注𦞦掌後節中也史記刺客傳搯  
腕而進索隱云腕古𦞦字腕爲手後節肘爲腕後  
節二者不同然據許氏說肘字从寸之義以寸爲  
手寸口則自腕以上近手寸口處及臂節皆通可  
稱肘此言反詘之及肘蓋謂肘之近手寸口處與

掌後節腕相去無幾故或本肘字作腕耳

負繩抱方者以直其政方其義也○注云政或爲正  
案周禮小宰政役注凡其字或作正或作征凌人政  
歲注政當爲正小司徒平其政注政當作征司門正  
其貨財注正讀爲征閭胥役征注杜子春讀政爲征  
喬樞謹案政正古字通用詩節南山不自爲政繼  
衣篇引作不自爲正月令班馬政呂氏春秋仲夏  
紀作班馬正左氏文六年傳棄時政也漢書律歷  
志作棄時正也是其例已

投壺第四十

毋踰言。注云踰言遠談語也。踰或爲遙。

喬樅謹案踰與遙義同。廣雅釋詁踰遙並訓爲遠。方言六遙遠也。梁楚曰遙。漢書郊祀志下遙興輕舉如淳曰遙遠也。師古曰遙古遙字。陳湯傳集注引如淳曰踰遠也。踰又通作踰。趙充國傳兵難踰。皮鄭氏注曰踰遙也。三輔言也。師古曰踰讀曰遙。後漢書班超傳注踰遙也。皆其驗已。

若是者浮。○注云浮或作匏或作符。

喬樅謹案浮匏符三者音並相近。淮南說山訓百



人抗浮注云浮瓠也瓠卽匏詩匏有苦葉傳匏謂之瓠是已釋名釋言語曰浮孚也孚甲在上稱也史記律書甲者言萬物剖符甲而出也索隱云符甲猶孚甲也後漢書章帝紀萬物孚甲注引前書音義曰苧葉白皮也淮南俶真訓蘆苧之厚注云苧蘆之中白苧讀麤麤之麤後漢書章帝紀萬物孚甲注引前書音義苧葉裡白皮也聘義孚尹旁達注孚讀爲浮孚或作𠂔書高宗彤曰天既孚命正厥德漢書孔光傳作天既付命正厥德左氏隱八年經公及莒人盟于浮來公羊穀梁並作包來

詩免爰雉離于罕說文网部作雉離于包凡字之  
从孚从包从付者古以聲同多相通用

儒行第四十一

不祈多積○注云積或爲貨

喬樅謹案釋文積子賜反又如字音子賜反是讀如委積之積周禮大司徒委積注云少曰委多曰積又宰夫注云委積謂牢米薪芻淮南主術訓云而有六年之積注云積委也是已其讀如字者訓爲積聚之積漢書刑法志完者使守積注云積積聚之物也積或作貨者荀子大略篇下臣事君以貨注貨謂聚歛及珍異獻君義亦與積相近鄭君不從或本作貨者貨爲金玉布帛之總名儀禮聘

禮記多貨則傷于德注云貨天地所化生謂玉也此節上文已言儒有不寶金玉此又言不祈多貨嫌與上複故讀從積字耳

不斷其威○注云斷或爲繼

喬樞謹案說文斤部斷截也从斤𠂔𠂔古文絕糸部絕斷絲也从糸从刀从卩𠂔古文絕象不連體二絲又云繼續也从糸繼繼或作繼反繼爲絕此經不斷其威孔氏正義陸氏釋文並云斷絕也疑古本斷字作繼繼亦斷也轉寫譌而爲繼或本因作繼字耳莊子至樂篇得水則爲繼釋文云司馬

本作繼本或作斷彼繼字之爲斷猶此經斷字之爲繼也

竟信其志○注云信讀如屈伸之伸假借字也信或爲身

案士相見禮君子欠伸注古文伸作信

喬樅謹案周禮大宗伯侯執信圭伯執躬圭注云信當爲身聲之誤也身圭躬圭蓋皆象以人形爲瑑飾文有繼緣耳欲其慎行以保身攷身字本有伸義釋名釋形體曰身伸也可屈伸也釋言語曰信申也言以相申束使不相違也釋天曰申身也

物皆成其身體各申束之使備成也則伸信身申  
義相轉注矣易繫辭上篇引而伸之釋文伸本又  
作信音身又下篇以求信也釋文信本又作伸同  
音申韋昭漢書音義云信古伸字穀梁隱元年傳  
信道而不信邪何休注云信申字古今所共用故  
鄭君此注讀信如伸而或本信字又作身字也  
不充詘於富貴○注云充或爲統

喬樅謹案統从充聲故或假借爲充字鄭云充詘  
喜失節之貌喜上脫去歡字據正義云充詘是歡  
喜失節之貌宋監本及衛氏集說喜上皆有歡字

與正義合家語儒行篇不充詘於富貴王肅注云  
踴躍參擾之貌喬樅謂充字蓋恍之消借玉篇心  
部恍心動也集韻恍下引埤蒼曰心動也不充詘  
者言其不動心也孟子書所云加齊之卿相不動  
心卽此不充詘於富貴之謂得富貴而歡喜失節  
則動其心矣王肅釋充詘爲踴躍參擾之貌與動  
心義同或本作統亦恍之假借字也

不閔有司○注云閔病也閔或爲文

喬樅謹案釋文閔本亦作愍穀梁僖廿年傳曰是  
爲閔宮也漢書五行志上作曰爲愍公宮也衆經

音義三引字詁古文愍今作閔同閔又通作潛魯  
閔公史記魯世家作潛公文選四子講德論困閔  
於莒注閔與潛同閔或本作文者文字與潛亦通  
史記六國年表魯文侯集解引徐廣曰一作潛魯  
世家平公子賈立是爲文公索隱曰系本作潛公  
白虎引禮謚法曰愍民惠禮曰文則文亦有愍義  
矣



大學第四十二

致知在格物○注云此致或爲至

喬樅謹案致與至音義並同中庸其次致曲注致至也致中和注致行之至也祭義致反始也禮器其致一也禮也者物之致也注並云致之言至也是其義同之証禮器有放而不致也釋文致本作至莊子外物篇而塾之致黃泉釋文致本作至皆以義同通用

此之謂自謙○注云謙讀爲慊慊之言厭也

喬樅謹案謙者慊之聲同假借字史記樂毅傳以

爲慊於志索隱云慊亦作慊漢書尹翁歸傳集注  
云慊古以爲謙字荀子榮辱篇臭之而無謙于鼻  
注謙當爲慊又非十二子篇謙然而終日不言解  
蔽篇由俗謂之道盡謙矣注並云謙與慊同慊快  
也快卽厭足之意

見君子而后厭然○注云厭讀爲厭厭閉藏貌也

喬樞謹案儀禮旣夕記纓條屬厭注厭伏也曲禮  
下厭冠不入公門注厭猶伏也荀子禮論禮者謹  
於吉凶不相厭者也注厭掩也厭字訓伏訓掩皆  
與閉藏義近厭與厭古字通荀子王霸篇然而厭

焉有千歲之固何也注云厭讀爲壓言壓然深藏  
亦從鄭義漢書古今人表狐壓文選注作狐厭可  
証說文壓中黑也廣雅釋器壓黑也釋名曰黑晦  
也如晦冥色也黑色晦暗不明故訓爲閉藏之貌  
一曰壓卽黯也黯壓聲義並同古字從厭從音者  
每多通假詩厭厭夜飲說文引作壓壓韓詩作情  
情是其例也

恂慄也○注云恂字或作峻讀如嚴峻之峻

喬樅謹案恂峻古音同部故得相假借論語孔子  
於鄉黨恂恂如也祝睦後碑作鄉黨遼遼朝廷便

便可爲恟峻字通之驗史記李廣列傳悛悛如鄙  
人漢書作恟恟如鄙人並字異而義同莊子齊物  
論民處則惴慄恟懼釋文恟恐貌崔云戰也惴慄  
恟懼卽此所云恟慄也國語晉語高山峻原注峻  
峭也恟或作峻者蓋以恟爲峭之假借恟峭聲同  
峭峻義同漢書揚雄傳甘泉賦云崿嶸峭注嶸  
峭節級貌魏都賦階階嶸峭注引埤蒼曰嶸峭山  
崖之貌是峭卽峻也嚴峻猶言嚴峻詩節彼南山  
維石巖巖毛傳節高峻貌巖巖積石貌鄭箋喻三  
公之位人所尊嚴大學引詩注巖巖喻師尹之高

嚴也詩釋文嚴嚴如字本或作嚴音同

顧諟天之明命○注云諟或爲題

喬樅謹案釋名釋書契曰題諦也審諦其名號也亦言第因其次第諦第二義皆以聲近轉注此經題字卽諦字之假借文選魯靈光殿賦注云諟與諦同甘泉賦注云諟卽諦字方言六諝諝諟也注云諟亦審也詩小宛題彼脊令傳云題視也箋云題之爲言視睇也鄭此注云諟猶正也者說文諟理也管子君臣篇別交正分之謂理左氏盛年傳先王疆理天下注理正也題訓審諦亦卽正之

義

身有所忿懣○注云懣怒貌也或作懣或作懣

喬樅謹案尙書多方有夏之民叨懣說文作懣云  
忿戾也从至至而復遜遜遁也引周書曰有夏之  
民叨懣懣讀若華詩狼跋載懣其尾說文引詩又  
作躓云躓踰也从足質聲詩曰載躓其尾可爲懣  
懣古通之証此懣字卽懣之消借猶詩懣字爲躓  
之消借也懣卽懣之異文猶詩躓爲躓之異文也  
一人貪戾○注云戾之言利也戾或爲吝

喬樅謹案廣雅釋詁三戾很也釋詁四吝很恨也

賈子道術篇心兼愛人謂之仁反仁爲戾方言十  
荆汝江湖之間凡貪而不施或謂之悋悋恨也貪  
利者必反仁故戾訓爲很貪利者必多怨故吝訓  
爲恨戾吝語之轉很恨聲之轉音近故義亦通

一言僨事○注云僨猶覆敗也僨或爲犇

喬樅謹案釋文賁徐音舊本又作僨注同是陸本  
禮記作一言賁事射義賁軍之將注云賁讀爲僨  
僨猶覆敗也是讀與此僨事同僨或爲犇者犇古  
奔字賁與奔通大戴禮夏小正元駒賁傳曰賁者  
何也走於地中也淮南天文訓賁星墜而勃海決

僭

注云賁星客星也倣真訓注同爾雅釋天奔星爲  
杓約舊注曰流星大而疾曰奔衆經音義四古文  
驥今作奔同此經假賁爲僨或本遂因而作奔耳  
上恤孤而民不倍○注云民不倍不相僭棄也倍或作  
僭  
喬樅謹案釋文僭本作倍是陸本禮記作僭字僭  
與倍同經解曰倍死忘生坊記曰僭死而號無告  
又曰示民不僭緇衣曰則民不倍皆其証也孟子  
滕文公上師死而遂倍之音義引丁云倍義當作  
僭古字僭用耳然則僭棄字當作僭爲正倍其假



借字也

是以君子有繫矩之道也。○注云矩或爲巨

喬樅謹案釋文云拒音矩本亦作矩是陸本禮記字作拒又云爲巨音拒本亦作拒左氏桓五年傳鄭子元請爲左拒注云拒方陳是古文假拒爲矩字淮南齊俗訓拘罷拒折之容高誘注拒折方也亦假拒字爲矩考工記輪人必矩其陰陽注故書矩爲距鄭司農云當作矩謂規矩也又云萬之以眡其匡也注故書萬爲禹鄭司農云讀爲萬書或作矩萬者矩之聲近假借字此經假拒爲矩猶攷

工記之假距爲矩也或本拒字之消借爲巨亦猶  
攷工記萬字之消借爲禹也管子宙合篇成功之  
術必有巨獲注以巨獲作矩矱是亦借巨爲矩字  
矩通作距者釋名釋形體曰鬢曲頭曰距距矩也  
言曲似矩也矩又通作拒漢修堯廟碑圖象規拒  
拒卽矩字也

人之彥聖○注云美士爲彥彥或作盤

喬樅謹案盤彥一聲之轉或本彥聖用假借字作  
盤聖猶漢書嚴助傳雁行用假借字作顏行也說  
文彥美士有文人所言也从彡尸聲盤古文作般

與班通斑卽辨字說文辨駁文也从文辨聲衆經  
音義十二引蒼頡曰辨文貌也是斑與彥義同易  
屯乘馬班如王肅注云班如盤桓不進也書分器  
序班宗彞釋文班本作般隸釋魏孔羨碑作斑  
宗彞左氏僖五年經伯班卒公羊作般襄二十  
八年傳有班馬之聲爾雅釋言注引作般是斑班  
般古文通用之証周禮內饗般臂注般臂臂毛有  
文史記司馬相如列傳般般之獸索隱云般般文  
采之貌也是般與彥義同

命也○注云命讀爲慢聲之誤也

喬樞謹案釋文命依注音慢命古音在十二部慢  
古音在十四部異部聲類相近故語轉聲變悞而  
作命注云舉賢而不能使君以先己是輕慢於舉  
人此鄭君據義審聲以正其誤者也

冠義第四十三

昏義第四十四

贊醴婦○注云贊醴婦當作禮聲之誤也

喬樅謹案儀禮士昏禮贊醴婦注云醴當爲禮贊  
禮婦者以其婦道新成親厚之是鄭釋禮婦與禮  
賓同義納采請醴賓注云醴亦當爲禮禮賓者欲  
厚之是也古者醴禮二字以聲近通用士昏禮賓  
入授如初禮注古文禮爲醴聘禮記不禮注古文  
禮爲醴是其驗已

爲后服資衰○注云資當爲齊聲之誤也

喬樅謹案釋文資依注作齊音咨注又作齋者同

是陸本禮記鄭注齊字或又作齋攷說文齋綆也从衣齊聲釋名釋喪制曰齋齊也今經典通消作齊儀禮喪服傳曰齊者何緝也資齊聲相近易旅卦得其資斧釋文資子夏及衆家本皆作齊考工記或通四方之珍異以資之注引鄭司農云故書資作齊杜子春云齊當爲資讀如冬資絺綌之資荀子禮論資窳衰絰菲總菅屨注資與齋同哀公篇資直衰直杖者不聽樂注資卽齊字皆以聲近故相假借用之

鄉飲酒義第四十五

盥洗揚觶○注云揚舉也今禮皆作騰

案詳見前檀弓

介俛象陰陽也○注云古文禮俛皆作遵

案詳見前少儀

秋之爲言愁也○注云愁讀爲摯摯斂也

喬樅謹案太平御覽時序部引書大傳曰秋者愁也愁者萬物愁而入也愁字皆當讀爲摯釋名釋天曰秋猶也猶迫品物使時成也猶卽摯之義與緱字同方言九車紂自關而東周洛韓鄭汝潁而

東謂之歙釋名釋車篇作輶云輶道也在後道迫  
使不得卻縮也詩長發百祿是道說文手部擎下  
引作百祿是擎爾雅釋詁擎聚也注云擎斂也然  
則擎者斂之聚卽大傳萬物擎而入之義也管子  
四時篇其時曰秋注云秋擎也時物成熟擎斂之  
卽用鄭君說又方言二擎細也斂物而細謂之擎  
後漢書梁冀傳愁眉注云愁眉者細而曲折是愁  
亦有細義與擎訓同

愁之以時察守義者也○注云察猶察察嚴殺之貌也  
察或爲殺



喬樅謹案爾雅釋詁察審也賈子道術篇纖微皆  
審謂之察漢書食貨志云吏益慘急而法令察是  
察爲嚴殺之意老子云俗人察察注察察急且疾  
也急疾亦與嚴殺義近察殺一聲之轉書禹貢二  
百里蔡鄭注云蔡之言殺滅殺其賦也蔡察均从  
祭聲故借其殺字相假借轉注耳

射義第四十六

則燕則譽○注云譽或爲與

喬樅謹案與卽譽之消借廣雅釋詁四與譽也古者譽舉珎字凡从與聲者多消作與左傳襄二年正與子十年伯與三十一年展與釋文並云與本作與定五年珎璫釋文珎本作與是其驗已

使子路執弓矢出延射○注云延或爲誓

喬樅謹案延訓爲進進之使射也延或爲誓者儀禮大射儀司射西面誓之注誓猶告也攷鄉射禮司射取弓于階西兼挾乘矢遂以比三耦于堂西

命上射曰某御于子命下射曰子與某子射故此  
注云子路執弓矢出延射則爲司射也司射比耦  
有誓衆之事故或本延射作誓射耳  
賁軍之將○注云賁讀爲僨僨猶覆敗也

案詳見前樂記

喬樅謹案毛詩行葦傳引作奔軍之將奔賁字同  
僨或作奔見前大學注

序點○注云序點或爲徐點

喬樅謹案徐序聲近義通故古相通假爾雅釋天  
太歲在辰曰執徐李巡注徐舒也又釋地濟東曰

徐州李巡注云淮海間其氣寬舒稟性安舒故曰  
徐徐舒也春秋元命苞曰徐之爲言舒也漢書儒  
林傳殷曰序正義云序舒也詩常武王舒保作毛  
傳舒序也釋文序本作徐爾雅釋詁舒叙也叙與  
序同皆徐序古通之驗

揚解而語○注云今禮揚皆作騰

案詳見前檀弓

幼壯孝悌○注云壯或爲將

喬樅謹案壯將一聲之轉爾雅釋詁壯將並訓大  
也詩采芑克壯其猷毛傳壯大也豳風亦孔之將

長發有城方將傳並云將大也北山鮮我方將傳  
云將壯也方言一獎將大也秦晉之間凡人之大  
謂之獎或謂之壯燕之北鄙齊楚之郊或曰京或  
曰將皆古今語也獎與壯通是將壯訓義同  
旄期稱道不亂○注云旄期或爲旄勤

喬樅謹案釋文旄本又作毫期本又作旗期與旗  
通旗又與旂通周禮大司馬以旗致民注云以旗  
者立旗期民於其下也釋名釋兵曰旗期也言與  
衆期於下是旗有期義史記弟子傳魯巫馬施字  
子旗論語作巫馬期家語亦云字子期玉藻旂十

有二旒釋文旂本作旗王逸離騷注旂旗也史記  
弟子傳榮旂字子旗是旂有旗訓旂从斤聲勤從  
董聲古音同部旗勤雖異部而音轉最近與軍聲  
身聲之轉入微者相同耄當依說文作耄老部云  
年九十曰耄从老从蒿省是也曲禮八十九曰  
旄釋文云旄本又作耄旄耄以聲近假借旄期或  
爲旄勤者詩行葦序賓以賢毛傳引孔子射於矍  
相之圃作耄勤稱道不亂與或本禮記文正同耄  
勤謂耄而猶勤國語楚語云昔衛武公年數九十  
有五矣猶箴儆於國曰自卿以下至於師長士苟

在朝者無謂我老耄而舍我必恪恭於朝朝夕以  
交戒我聞一二之言必誦志而納之以訓道我此  
所云耄勤稱道不亂卽其義也僞古文大禹謨云  
耄期倦于勤語蓋本此

循聲而發發而不失正鵠者○注云發或爲射

喬樅謹案發射義通說文云𢇛弓弩發於身而中  
於遠也从矢从身篆文𢇛从寸寸法度也亦手也  
又云發𢇛發也从弓發聲楚詞招魂君王親發兮  
憚青兕王逸注發射也此記下文引詩發彼有的  
注云發猶射也儀禮聘禮記發氣怡焉注發舍息

也發氣焉盈容注發氣舍氣也方言七發舍車也  
東齊海岱之間謂之發是發有舍義與此記言射  
之爲言釋也或曰舍也訓義並同義同故字亦通  
用

發彼有的以祈爾爵○注云爾或作有

喬樅謹案毛詩以祈爾爵三家今文同此記或本  
爾字作有蓋涉上句發彼有的而誤耳



燕義第四十七

古者周天子之官有庶子官。○注云庶子猶諸子也。周禮諸子之官夏官之屬也。

將樞謹案諸庶義同爾雅釋詁庶衆也廣雅釋詁三諸衆也淮南修務訓諸人皆爭學之高誘注諸衆也周禮夏官序官注云諸子王公卿大夫士之子者或曰庶子此記下文注云燕禮有庶子官是以義載此以爲說攷燕禮有獻庶子于阼階上及庶子執燭之文諸子庶子其所職掌同此記雖明諸侯庶子職掌其所載之事皆諸子職文故鄭據

周官爲說

庶子官職諸侯卿大夫士之庶子之卒。○注云卒讀皆爲倅諸子副代父者也。

案據周禮夏官

喬樞謹案周禮諸子掌國子之倅注云故書倅爲卒鄭司農云卒讀爲物有副倅之倅倅故書作卒蓋古文之消借依鄭讀則下文國子存游卒亦讀爲倅故云皆也正義曰若旁置人者是副倅之倅若不置人者則百人爲卒之卒此諸適子皆副代於父與父爲倅故稱倅也案不置人者謂合其卒

伍之本注云軍法百人爲卒五人爲伍是也

職義第四十八

曰幾中而后禮成○注云禮成禮畢也或曰行成

喬樅謹案上文云質明而始行事故或本禮成作  
行成行謂行禮也下文云此衆人之所難而君子  
行之故謂之有行有行之謂有義又云所貴於立  
義者謂其有行也所貴於有行者貴其行禮也則  
作行成於義亦同

天下有事則用之於戰勝用之於戰勝則無敵○注云  
勝克敵也或爲陳

喬樅謹案陳勝聲相近戰勝戰陳皆常語耳易漸

終莫之勝虞注勝陵也檀弓下工弓商陽與陳弁  
疾追吳師注云陳或作陵楚人聲詩正月靡人不  
勝毛傳勝乘也周禮稍人掌令邱乘之政令注云  
邱乘四邱爲甸甸讀與惟禹黻之黻同其訓曰乘  
由是改云正義以惟禹黻之此據韓詩而言黻是  
軍陳故訓爲乘是勝陳聲近而義亦通矣

敢問君子貴玉而賤珉何也○注云珉石似玉或作玫  
也

喬樅謹案釋文珉字亦作珉攷周禮弁師珉玉三  
采釋文增本又作珉說文珉石之美者从玉民聲

珉或作玟者古字从民从文者多相通用玉藻士  
佩瑞玢釋文玢字又作破玢即玢也破即玢也書  
禹貢岷嶓既藝史記夏本紀作汶嶓索隱云汶一  
作嶓又作岐立政其在受德皆說文心部作在受  
德恣左氏僖二十五年經圍緡穀梁緡作閔史記  
范雎蔡澤傳竊閔然不敏索隱引鄒誕生本作愔  
皆其驗也

溫潤而澤○注云潤或爲濡

喬樅謹案潤濡義同易繫辭上傳潤之以風雨虞  
翻注潤澤也詩羔裘如濡毛傳如濡潤澤也又濟

盈不濡軌毛傳濡漬也廣雅釋詁二潤濡並訓漬也又釋詁一潤濕也荀子禮論不沐則濡櫛三律而止注濡濕也史記刺客傳無濡忍之心索隱云濡潤也義同故字得通用

孚尹旁達○注云孚讀爲浮尹讀如竹筍之筠浮筠謂玉采色也孚或作𠂔或爲扶

喬樅謹案孚浮𠂔扶四者聲皆相近書高宗彤日天旣孚命正厥德史記殷本紀作附命漢書孔光傳作付命漢石經同投壺若是者浮注浮或爲符釋名釋言語曰浮孚也廣韻𠂔字訓悅類篇云𠂔

美色又云玉采猶言符采文選蜀都賦符采  
彪炳劉淵林注符采玉之橫文也扶字以聲同通  
借如後漢書符拔亦作扶拔也尹讀如筠者筠當  
作筍釋文尹依注音筍又作筠于貧反据釋文則  
鄭注本讀尹如筍而筍字或又作筠耳詩韓奕維  
筍及蒲釋文筍字或作筍以彼証此知此尹字卽  
筍之消借故讀從筍陸本作筍字不誤孔所据本  
則爲筠字卽陸所云本又作筠音于貧反者也禮  
器如竹箭之有筠也筠亦當作筍書顧命敷重筍  
唐鄭注曰筍析竹青皮也引禮器曰如竹箭之有



筍今釋文正義本禮器有筍竝作筠字亦誤筠字  
不見說文古者竹筍及竹之青皮皆名爲筍後人  
始分爲二字以筍爲竹萌筠字訓爲竹青皮鄭讀  
孚尹爲浮筍訓作玉采色者以玉之采色外浮猶  
竹之青皮外見也洪頤煊曰筍皆筠之假借漢書  
高帝紀以竹皮爲冠韋昭曰竹皮竹筠也說文篲  
竹膚也从竹民聲筍析竹篲也是析竹皮黃者爲  
筍皮青者爲篲篲卽筠字喬樞謂洪說似是而非  
篲卽顧命敷重篲席之篲字篲篲一聲之轉篲非  
卽筠字筠字當作筍爲正

喪服四制第四十九

禿者不髻○注云髻或爲免

喬樅謹案鄭君云髻婦人也男子免而婦人髻然則喪服四制此文正與問喪篇互相備彼云禿者不免據男子而言也此云禿者不髻據婦人而言也或本蓋依問喪篇文故髻字作免耳

書曰高宗諒闇三年不言善之也○注云諒古作梁楣謂之梁闇讀如鴉鵲之鵲闇謂廬也廬有梁者所謂柱楣也

案伏生大傳曰書曰高宗梁闇三年不言何謂梁闇

也傳曰高宗居倚廬三年不言百官摠已以聽於冢  
宰而莫之違此之謂梁闇鄭注此記以諒闇爲凶廬  
從大傳義攷晉書二十禮志杜預等議喪服云至周  
公且乃稱殷之高宗諒闇三年不言其傳曰諒信也  
闇默也預所引書字作諒闇則古文尙書也所引傳  
解諒闇與大傳異則古文家說也論語作諒陰集解  
引孔安國注與預引正同

喬樞謹案梁諒一聲之轉白虎通封禪篇梁者信  
也是梁卽諒字之假借梁之作諒猶詩大明涼彼  
武王之涼亦作諒

見毛詩  
釋文

柏舟不諒人只之諒又

作涼也

見太平御覽四百三十九

尙書大傳故爾梁遠鄭注梁

讀爲掠與此記皆音轉而字變耳閻讀如鷓者閻

从音聲故讀從鷓王鳴盛尙書後案曰鄭注尙書

閻謂廬也後人更造菴字以當閻後漢書皇甫規

入菴廬巡視三軍悅感周武帝攻高齊兵去之後

齊人謂柏菴爲帳不疑兵退是則結草木爲廬皆

曰菴攷說文無菴字則此字實當作閻也洪頤煊

曰檀弓下雖君子儼然在憂服之中儼然謂在諒

闇中也詩澤陂碩大且儼說文引作碩大且嬈是

儼音卽讀如諒闇之闇雜記下疏衰皆居堊室不

廬廬嚴者也嚴儼古字通用喬樅謂洪說得之說  
文引詩儼字作嬖足証雜記云廬嚴者也嚴卽闇  
之假借鄭君讀闇如鷓闇謂廬也卽據雜記之文  
以經注經也